

まるごと赤穂しおばなまつり2011

「まるごとバザール」の出店者 「まるごとステージ」パフォーマー 大募集

とき 平成23年9月25日(日) 10:00~15:00

ところ 加里屋中心市街路

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

●申込締切 7月15日(金)午後5時まで
●申込方法 専用の申込用紙に必要事項を記入し、下記までお申込み下さい。申込者の中から主催者側において内容等を審査し、出店者・出演者を決定します。
<申込・お問合せ先> まるごと赤穂大博覧会事務局(赤穂商工会議所内) 赤穂市加里屋68-9 TEL43-2727 FAX45-2101

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとバザール

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

事前に申請した品目以外は販売することができません。

・ドリンク類は主催者が設置した専用販売コーナーでのみ

販売とします。

出店料 1区画4,500円(商工会議所会員は3,500円)

(机・椅子・電源の使用を希望する場合は有料での貸し出

しとなります。)

出店面積 1区画:縦2.7m×3.6m

まるごとステージ

募集内容 ステージでの楽器演奏、ダンス、手品などのパフォーマンス
出演時間 20分程度(準備・片付け時間含む)
出演場所 みとみ銀行交差点仮設ステージ
参加料 無料

赤穂市内に住所を有する個人、企業、団体

グレメ・農水産・物産販売 計50店舗

生涯一陶工としてひたすら美の追究にかけた陶芸家、河井寛次郎(1890-1966)の秀作30点を展示する作品鑑賞会が7月6日(土)から8月19日(水)まで開かれる。島根県安来市生まれの河井寛次郎は東京高工(現東京工業大学)の窯業科で学び、業大の窯業科で学び、河井の作品を多数は、河井の作品を多数伝統の赤穂綾通を展示する。

赤穂綾通と複合展示も「民藝の父」秀作30点

卒業後は京都市立陶器試験場で釉薬を研究した。大正9年、京都五条坂の清水六兵衛から譲り受けた窯を「鐘渓窯」と名付け、生涯その場で作陶を続けた。柳宗悦と知り合ってからは「民藝運動」に傾注。人間国宝も文化勲章も推薦を断るなど無位無冠を誇り、何にもとらわれることなく自由な作品を数多く

に残した。「民藝の父・河井寛次郎」と題した今展では、河井の作品を多数は、河井の作品を多数伝統する神戸市内の古美術商が花瓶、茶碗の作品を組み合わせた展観作品を一堂に出品。赤穂綾通は個人蔵の古綾通と新作計約10点を展示する。陶芸作品と綾通を組み合わせた展観も試みる。

鑑賞会を企画した酒井嘉和ディレクター(61)は河井寛次郎の作品

は河井寛次郎の作品

は河井寛次郎の作品